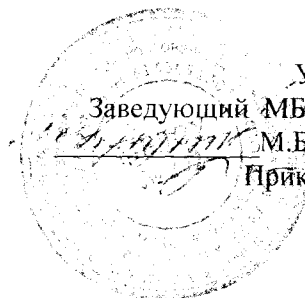


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 292»



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №292
М.Б. Крутькова
Приказ № 40/от
31.08.18

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
«Занятия по подготовке детей к школе»
для старшего дошкольного возраста (5-7) лет
в рамках реализации ФГОС ДО
Программа разработана на основе авторской программы
Авторской программы «Преемственность: программа по
подготовке к школе детей 5–7 лет» Федосова Н.А., Коваленко
Е.В., Дядюнова И.А. и др.

Разработала:
Педагог дополнительного
образования
Хлебко Людмила Павловна

Ростов-на-Дону

2018г.

Раздел «Пояснительная записка»

Рабочая программа «Подготовка к школе» предназначена для подготовки детей 5-7 лет к школе и разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, научный руководитель Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2015), рекомендованной Министерством образования РФ. Программа в своей основе ориентирована на учебные пособия:

-Волкова С.И. «Математические ступеньки». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М: Просвещение, 2015.

-Плешаков А.А. «Зелёная тропинка». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М: Просвещение, 2015.

-Федосова Н.А. «От слова к букве». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М: Просвещение, 2015.

-Федосова Н.А. «Я готовлюсь к письму». Тетрадь №1. От рисунка к букве. Издательство: Гном и Д. Серия: Обучение грамоте.

-Федосова Н.А. «Я готовлюсь к письму». Тетрадь №2. Мои первые буквы. Издательство: Гном и Д. Серия: Обучение грамоте.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями. При разработке данной рабочей программы были использованы следующие нормативно-правовые документы:

Данная рабочая программа составлена на основании:

1. Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года (от 08.12.2011 № 2227-р).
3. Областного закона «Об образовании в Ростовской области» 14.11.2014 № 26-3С.
4. Письма Министерства общего и профессионального образования Ростовской области «О примерной структуре рабочих программ учителя» от 22.08.2016 г. № 24/4.1.1-4546.
5. Приказа Министерства образования науки Российской Федерации от 31.04.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников,

рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (ред. от 05.07.2017 г.).

6. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373».

7. Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад № 292».

В соответствии:

1. Авторской программы «Преимственность: программа по подготовке к школе детей 5–7 лет» Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др.
2. Учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Школа № 97» (утверждена приказом № 203 О/Д от 17.05.2017 г.).

Количество часов в авторской учебной программе – 177 часов.

Количество часов в рабочей программе, согласно учебному плану – 36 часов, 2 раза в неделю по 30 мин: 25 мин занятие + 5 минут физ.минутка / 36 часов в год

Раздел

«Общая характеристика учебных курсов, предметов, дисциплин, (модулей)»

Программа «Подготовка к школе» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Основные задачи программы:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;

- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

Общая характеристика программы

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариантна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учётом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах: учёт возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность.

Место занятий в учебном плане

Программа «Подготовка к школе» предлагает систему адаптационных занятий и состоит из следующих курсов:

- «От слова к букве»;
- «Математические ступеньки»;
- «Зелёная тропинка»;
- «Я готовлюсь к письму».

Адаптационные занятия организуются на базе МБДОУ «Детский сад № 292» и имеют следующую временную структуру: 2 раза в неделю по 30 мин: 25 мин занятие + 5 минут физ.минутка / 36 часов в год

Ценностные ориентиры программы

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами: физически развит; владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается, ухаживает за одеждой и обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами; знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; использует вербальные и невербальные способы общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

К концу дошкольного возраста у детей должна быть сформирована физиологическая, социальная и психологическая готовность к школе. *Физиологическая готовность* к обучению в школе выражается в общем состоянии здоровья ребёнка и отдельных функциональных систем организма. В основе физиологической готовности лежит способность ребёнка переносить нагрузки, связанные с систематической учёбой.

Социальная готовность к обучению в школе – готовность ребёнка к новым формам общения с окружающими. При сравнении себя с другими у ребёнка появляется самооценка. Сюда также относится понимание своей внешней и внутренней позиции.

Психологическая готовность к обучению в школе определяется уровнем психического развития ребёнка и уровнем развития качеств, необходимых для учения. В возрасте 6 – 7 лет у ребёнка возникает новая структура переживаний, при которой он начинает понимать, что значит «Я радуюсь», «Я голоден», «Я сердит», «Я добрый», «Я злой» и т. д. Ребёнок открывает сам факт своих переживаний. Отсюда вытекают некоторые особенности, характеризующие кризис 6 – 7 лет. Также кризис связан с потерей детской непосредственности. Если принять во внимание смену ведущей деятельности, одним из критериев психологической готовности будет появление позиции школьника. В этом смысле проявление кризиса 6 – 7 лет является одним из показателей готовности ребёнка к школе.

Курс «От слова к букве» (автор – Н.А. Федосова) помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка,

посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Курс «**Я готовлюсь к письму**» (автор – Н.А. Нефедова) предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв. Работая по ним, дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Задания в тетрадях знакомят ребенка с конфигурацией печатных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Курс «**Математические ступеньки**» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать выводы.

Курс «**Зелёная тропинка**» направлен на коррекцию и развитие накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основе подготовки лежат непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах быта, инструментах, технике. «Явления общественной жизни» расширяют круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

Планируемые результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы «Подготовка к школе» предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Познавательные УУД:

- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов;
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;
- сравнение и сопоставление;
- выделение общего и различного;
- осуществление классификации;
- установление аналогии;
- самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД:

- осуществление действия по образцу и заданному правилу;
- сохранение заданной цели;

- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- осуществление контроля своей деятельности по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД:

- овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- ориентация на партнера по общению;
- умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Личностные УУД:

- мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Предметные результаты.

Ребенок научится:

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
- считать от 0 до 9 и в обратном направлении;
- определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге.

Ребенок получит возможность научиться:

- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки);
- устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;
- присчитывать и отсчитывать по одному, по два;

Курс «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.
Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Курс «От слова к букве»

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «От звука к букве» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преимственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», программы дошкольной подготовки.

Рабочая программа рассчитана на 59 часов в год (по 2 занятия в неделю продолжительностью 25 минут).

Для реализации программного содержания используется учебное пособие:

- Н. А. Федосова. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе. В двух частях. - М.: Просвещение, 2015.

Курс «От звука к букве» помогает практически подготовить детей в возрасте 5,5 – 7 лет к обучению чтению, совершенствовать их устную речь.

Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения литературного чтения в школе.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

В данном курсе прослеживается интеграция работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи.

Основными задачами *развития речи* на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку.

Почему она тебе нравится больше других?); повествования (пересказ, рассказывание).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись).

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи. При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы. В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению *чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя. В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения. Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям. Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их

роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Литературное чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен. Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов);
- восприятие на слух стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;
- беседа о прочитанном по вопросам учителя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением слышать, воспринять на слух выразительные языковые средства – эпитеты, сравнения (без использования терминологии));
- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование. *Речевые игры* развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный

звук», «Угадай слово». *Конструирование* помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы.

Раздел

«Содержание учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)»

Развитие и совершенствование устной речи

Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов – материал, форма, цвет, размер – и одушевленных – человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном учителем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное – развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству.

Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно.

Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну) по плану, предложенному учителем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с этим в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка. Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Подготовка к обучению чтению

Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Планируемые результаты

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);

- знать устойчивые формулы речевого этикета – приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко – тихо, быстро – медленно, весело – грустно;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям.

Звуки и буквы:

- *представление о звуках;
- *различие на слух и при произношении гласных звуков;
- *обводка и штриховка контуров;
- *знакомство с написанием больших и маленьких букв, основные типы их соединений.

Беседа по картинке:

- *совершенствование общих речевых навыков;
- *составление описательного рассказа.

Вводное занятие. «Осенние странички».

«Осенние странички». Звук [о]. Буквы О, о. Звук [а]. Буквы А, а.

Предложение.

«Осенние странички». Звук [у]. Буквы У, у. Звук [ы]. Буква ы. Слово.

Звук [и]. Буквы И, и. Звук [э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова.

«Осенние странички». Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й'а].

Буквы Я, я.

«Осенние странички». Звуки [у], [й'у]. Буквы Ю, ю.

Звуки [э], [й'э]. Буквы Е, е. Звуки [о], [й'о]. Буквы Ё, ё.

Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки.

15 ч.

2

Буквы, обозначающие согласные звуки

Звуки и буквы:

*представление о звуках;

*различие на слух и при произношении согласных звуков;

*обводка и штриховка контуров;

*знакомство с написанием больших и маленьких букв, основные типы их соединений.

Предложение и слово:

*членение речи на предложения;

*членение предложений на слова;

*членение слова на слоги с использованием графических схем.

Беседа по картинке:

*совершенствование общих речевых навыков;

*составление описательного рассказа.

Слог и ударение:

*деление слов на слоги;

*определение количества слогов в слове.

«Зимние странички». Звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки.

Согласные звуки. Звуки [м], [м']. Буквы М, м.

Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.

«Зимние странички». Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.

Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звонкие согласные звуки.

Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки.

«Зимние странички». Звуки [з], [з']. Буквы З, з. Звуки [с], [с']. Буквы С, с.

Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Шипящие согласные звуки.

Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Звуки [п], [п']. Буквы П, п.

«Зимние странички». Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.

Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.

Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к.

«Весенние странички». Звуки [х], [х']. Буквы Х, х.

«Весенние странички». Звук [ц]. Буквы Ц, ц.

«Весенние странички». Звук [щ']. Буквы Щ, щ.

«Весенние странички». Звук [ч']. Буквы Ч, ч.

«Весенние странички». Звук [й']. Буквы Й, й.

Буквы ь, ь. Буква, обозначающая мягкость согласного.

Итоговое занятие «Путешествие в страну букв и звуков».

38ч

3

Литературная страна

Сказка:

*пересказ сказки;

- *соотносить содержание текста с изображением на картинке;
- *отвечать на вопросы;
- *ставить вопрос к тексту;
- *придумывать необычный конец.

Рассказ:

- *пересказ небольшого по объёму литературного произведения;
- *соотносить содержание текста с изображением на картинке;
- *отвечать на вопросы;
- *ставить вопрос к тексту.

«Летние странички». Потешки. Сказки.

«Летние странички». Скороговорки, пословицы, поговорки.

«Летние странички». Были. Загадки.

Раздел «Тематическое планирование» «От слова к букве»

Личностные:

- мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные:

- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов;
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;
- сравнение и сопоставление;
- выделение общего и различного;
- осуществление классификации;
- установление аналогии;
- самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.
- осуществление действия по образцу и заданному правилу;
- сохранение заданной цели;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- осуществление контроля своей деятельности по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.
- овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- ориентация на партнера по общению;

- умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные:

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки).

2-3

Буквы, обозначающие гласные звуки.

«Осенние странички». Звук [о]. Буквы О, о. Звук [а]. Буквы А, а.

Предложение.

Учатся вслушиваться в звучание слов и чётком произнесении звуков, развивают фонетический слух; упражняются в самостоятельном назывании слов и чётком произношении звуков, вслушиваются и самостоятельно находят слова, сходные и разные по звучанию. Определяют место звука в слове.; учат стихи наизусть; составляют рассказы по картинке, пересказывают сказки. Учатся выделять звук (А) из речи. Развивают фонематический слух и речь; тренируются в печатании букв. Учатся выделять звук (О) из речи. Развивают фонематический слух и речь; тренируются в печатании букв.

4-5

Буквы, обозначающие гласные звуки.

«Осенние странички». Звук [у]. Буквы У, у. Звук [ы]. Буква ы. Слово.

Учатся выделять звук (У) из речи. Развивают фонематический слух и речь; тренируются в печатании букв. Учатся выделять звук (ы) из речи. Развивают фонематический слух и речь; тренируются в печатании букв.

6-7

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Звук [и]. Буквы И, и. Звук [э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова.

Учатся выделять звук (И), (Э) из речи. Развивают фонематический слух и речь; тренируются в печатании букв. Работают над интонацией и выразительность речи. Разучивают скороговорки. Выполняют занимательные задания.

8-9

Буквы, обозначающие гласные звуки.

«Осенние странички». Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й'а].

Буквы Я, я.

Понимают, что если (Я), стоят в начале слова и после гласной, то обозначают два звука. Определяют место звука в слове. Развивают фонематический слух и речь; тренируются в печатании букв. Развивают мелкие мышцы рук.

10-11

Буквы, обозначающие гласные звуки.

«Осенние странички». Звуки [у], [й'у]. Буквы Ю, ю.

Понимают, что если (Ю) стоят в начале слова и после гласной, то обозначают два звука. Определяют место звука в слове. Развивают фонематический слух и речь; тренируются в печатании букв. Развивают мелкие мышцы рук.

12-13

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Звуки [э], [й'э]. Буквы Е, е. Звуки [о], [й'о]. Буквы Ё, ё.

Пользуются правилом об обозначении звуков [й'] [э] в начале слова одной буквой –Е-. Работают над интонацией и выразительность речи. Участвуют в играх. Развивают мелкие мышцы рук. Понимают, что если (Ё), стоят в начале слова и после гласной, то обозначают два звука. Определяют место звука в слове. Пересказывают сказку. Узнают правило обозначения [о] после мягкой согласной буквой –ё - и учатся применять на практике.

14-15

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки.

Определяют место звука в слове. Развивают фонематический слух и речь; тренируются в печатании букв. Развивают мелкие мышцы рук.

16-17

Буквы, обозначающие согласные звуки.

«Зимние странички». Звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки.

Определяют позиции звука в словах; придумывают слова со звуками (л, л*).

Работают над интонацией и выразительность речи. Участвуют в играх.

Развивают мелкие мышцы рук.

18-19

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Согласные звуки. Звуки [м], [м']. Буквы М, м.

Определяют позиции звука в словах; придумывают слова со звуками (м, м*).

Работают над интонацией и выразительность речи. Участвуют в играх.

Развивают мелкие мышцы рук.

20-21

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.

Определяют позиции звука в словах; придумывают слова со звуками (н, н*).

Работают над интонацией и выразительность речи. Участвуют в играх.

Развивают мелкие мышцы рук.

22-23

Буквы, обозначающие согласные звуки.

«Зимние странички». Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.

Определяют позиции звука в словах; придумывают слова со звуками (р, р*).
Работают над интонацией и выразительность речи. Участвуют в играх.
Развитие памяти. Развивают мелкие мышцы рук.

24-25

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звонкие согласные звуки.

Определяют позиции звука в словах; придумывают слова со звуками (в, в*).

Работают над интонацией и выразительность речи. Участвуют в играх.

Развитие памяти. Развивают мелкие мышцы рук.

26-27

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки.

Определяют позиции звука в словах; придумывают слова со звуками (ф, ф*).

Работают над интонацией и выразительность речи. Участвуют в играх.

Развитие памяти. Развивают мелкие мышцы рук.

28-29

Буквы, обозначающие согласные звуки.

«Зимние странички». Звуки [з], [з']. Буквы З, з. Звуки [с], [с']. Буквы С, с.

Определяют позиции звука в словах; придумывают слова со звуками (з, з*),

(с, с*). Работают над интонацией и выразительность речи. Участвуют в

играх. Развитие памяти. Развивают мелкие мышцы рук.

30-31

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Шипящие согласные звуки.

Учатся интонационно произносить шипящий звук [ш].

32-33

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Звуки [п], [п']. Буквы П, п.

Различать и обозначать соответствующим знаком-заместителем гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. В соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова с определённым звуком, заданной звуковой структурой слова. Проводят сравнительный анализ слов и делать выводы.

34-35

Буквы, обозначающие согласные звуки.

«Зимние странички». Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.

Проводят сравнительный анализ слов и делать выводы.

36-37

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.

Проводят сравнительный анализ слов и делать выводы.

38-39

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Звуки [к], [к']. Буквы К, к. Звуки [г], [г']. Буквы Г, г.

Определяют ударный гласный звук в словах. Согласные звуки [К, к*] , Буквы К, к.

40-41

Буквы, обозначающие согласные звуки.

«Весенние странички». Звуки [х], [х’]. Буквы Х, х.

Проводят сравнительный анализ слов и делать выводы. Игра «Найди на рисунках букву Х. Разучивание скороговорки.

42-43

Буквы, обозначающие согласные звуки.

«Весенние странички». Звук [ц]. Буквы Ц, ц.

Проводят сравнительный анализ слов и делать выводы. Разучивание скороговорки.

44-45

Буквы, обозначающие согласные звуки.

«Весенние странички». Звук [щ’]. Буквы Щ, щ.

Проводят сравнительный анализ слов и делать выводы.

46-47

Буквы, обозначающие согласные звуки.

«Весенние странички». Звук [ч’]. Буквы Ч, ч.

Проводят сравнительный анализ слов и делать выводы.

48-49

Буквы, обозначающие согласные звуки.

«Весенние странички». Звук [й’]. Буквы Й, й.

Проводят сравнительный анализ слов и делать выводы.

50-51

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Буквы ь, ъ. Буква, обозначающая мягкость согласного.

Проводят сравнительный анализ слов и делать выводы. Работают над интонацией и выразительность речи. Участвовать в коллективном рассказывании, беседе,

52-53

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Итоговое занятие «Путешествие в страну букв и звуков».

Работают над интонацией и выразительность речи. Участвовать в коллективном рассказывании, беседе,

54-55

Литературная страна

«Летние странички». Потешки. Сказки.

Учатся вслушиваться в звучание слов и чётком произнесении звуков, развивают фонетический слух; упражняются в самостоятельном назывании слов и чётком произношении звуков, вслушиваются и самостоятельно находят слова, сходные и разные по звучанию. Определяют место звука в слове.; учат стихи наизусть; составляют рассказы по картинке, пересказывают сказки.

56-57

Литературная страна

«Летние странички». Скороговорки, пословицы, поговорки.

Учатся вслушиваться в звучание слов и чётком произнесении звуков, развивают фонетический слух; упражняются в самостоятельном назывании слов и чётком произношении звуков, вслушиваются и самостоятельно находят слова, сходные и разные по звучанию. Определяют место звука в слове.; учат стихи наизусть; составляют рассказы по картинке, пересказывают сказки.

58-59

Литературная страна

«Летние странички». Были. Загадки.

Учатся вслушиваться в звучание слов и чётком произнесении звуков, развивают фонетический слух; упражняются в самостоятельном назывании слов и чётком произношении звуков, вслушиваются и самостоятельно находят слова, сходные и разные по звучанию. Определяют место звука в слове.; учат стихи наизусть; составляют рассказы по картинке, пересказывают сказки.

Раздел

«Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса»

Перечень используемых учебников и учебных пособий

1. Федосова Н.А. «От слова к букве». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М: Просвещение, 2015.

Раздел

«Результаты освоения учебного курса, предмета и система оценки»

Личностные:

- мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные:

- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов;
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;
- сравнение и сопоставление;

- выделение общего и различного;
- осуществление классификации;
- установление аналогии;
- самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.
- осуществление действия по образцу и заданному правилу;
- сохранение заданной цели;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- осуществление контроля своей деятельности по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.
- овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- ориентация на партнера по общению;
- умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные:

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки).

Текущий

Буквы, обозначающие согласные звуки

Личностные:

- мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные:

- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов;
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;
- сравнение и сопоставление;

- выделение общего и различного;
- осуществление классификации;
- установление аналогии;
- самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.
- осуществление действия по образцу и заданному правилу;
- сохранение заданной цели;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- осуществление контроля своей деятельности по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.
- овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- ориентация на партнера по общению;
- умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные:

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки).

Литературная страна

Личностные:

- мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные:

- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов;
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;
- сравнение и сопоставление;

- выделение общего и различного;
- осуществление классификации;
- установление аналогии;
- самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.
- осуществление действия по образцу и заданному правилу;
- сохранение заданной цели;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- осуществление контроля своей деятельности по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.
- овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- ориентация на партнера по общению;
- умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные:

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки).