

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад №292»



«Утверждаю:»  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №292»  
Крутькова М.Б.

## **Рабочая программа**

по художественно-эстетическому развитию.

Музыка (Автор М. Б. Зацепина)

В рамках реализации программы «От рождения до школы»

под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,

М. А. Васильевой.

(дети 3-4лет, младшая группа №11)

Авторы составитель:  
Музыкальный руководитель  
Рудзит А. Р.

г. Ростов –на- Дону

2021 г.

## **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
3. СанПиНом. СП.2.4.1.364-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373).
5. Устав МБДОУ №292, приказ от 01.07.2015 г.
6. Образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад №292»

Программа направлена на развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных видах музыкальной деятельности; а также общее психическое развитие (эмоциональной сферы, творческого мышления, воображения, памяти, коммуникативных способностей); нравственного и общекультурного воспитания. Особенностью программы является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

**Цель** рабочей программы по музыкальному воспитанию детей данного возраста дальнейшее приобщение детей к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства: формирование основ музыкальной культуры; развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, формирование песенного музыкального вкуса, воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности; развитие и реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Задачи:**

- развитие музыкального восприятия; воспитание музыкальной культуры и музыкально – эстетического вкуса, интереса и любви к высокохудожественной музыке;
- развитие музыкальных способностей;
- формировать способность к слуховому представлению; активно (двигательно) переживать музыку; чувствовать эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно его воспроизводить;
- приобщение к классической и современной музыке через интеграцию разных видов искусства; формирование интереса и любви к пению, хоровому исполнительству, музыкально-ритмическим движениям, музицированию.

### **Основные принципы программы:**

**Первый принцип** – интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и способностями детей.

**Второй принцип** – культуросообразности, реализация которого обеспечивает учет национальных ценностей и традиций образования, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

**Третий принцип** – комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

**Четвёртый принцип** – развивающего обучения в единстве с воспитательными и обучающими целями и задачами; импровизационности во всех видах музыкальной деятельности.

**Пятый принцип** – гуманно-личностного отношения к ребёнку («педагог должен быть чутким, доброжелательным в общении; не должен давать отрицательных характеристик способностям и возможностям детей»)

**Шестой принцип** – преемственности, «горизонтальное движение» музыкального репертуара; преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и школой.

Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения: непосредственно образовательная деятельность (фронтальные, индивидуальные, комплексные, доминантные, тематические, авторские занятия); развлечения, утренники; самостоятельная деятельность.

Особенностью детей 2 младшей группы является отсутствие танцевального, вокального, слухового опыта, а также опыта общения во многочисленном детском коллективе, так как многие дети не ходили в детский сад. В результате первоначального знакомства большинство детей проявили интерес и эмоциональную отзывчивость на музыку. Многие дети плохо или мало разговаривают, поэтому вокальные проявления ещё совсем слабые.

Для реализации программы используется:

1. Наглядно-иллюстративный материал:
  - сюжетные картины;
  - портреты композиторов;
  - комплект «Музыкальные инструменты»
  - музыкально – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай инструмент». «Ритмическое эхо», «Песня-танец-марш», «Три поросёнка» и др.
2. ТСО:
  - Пианино «Чайковский»
  - Музыкальный центр «LG»
  - Ноутбук Lenovo
  - Мультимедиапроектор Benq и экран
3. Детские музыкальные инструменты: бубны, ложки, трещотки, треугольники, ксилофоны, металлофоны, маракасы, бубенцы, колокольчики и др.
4. Атрибутика: цветные флажки, платочки, цветы, листочки, снежки, и др.
5. Маски-шапочки: некоторые звери, домашние животные, птицы и др.
6. Карнавальные костюмы: грибочки, снегурочка, матрешки и др.

В рамках реализации рабочей программы планируется активное включение родителей в событийную жизнь детского сада: исполнение ролей на праздниках, участие в

играх, аттракционах вместе с детьми; участие в родительских собраниях; приобретение и изготовление атрибутики и костюмов.

Данная программа рассчитана на 72 календарных часа, длительность НОД 15 минут 2 раза в неделю, занятия проводятся в музыкальном зале.

**К концу года дети могут:**

- дети заинтересованно слушают музыку и эмоционально реагируют на нее;
- узнают знакомые песни и пьесы, стремятся чисто интонировать мелодию;
- умеют передавать элементарную ритмичность в основных и танцевальных движениях;
- умеют подыгрывать на ударных инструментах ритм знакомых музыкальных произведений.

Учет и оценка музыкально-творческих способностей будет осуществляться в рамках диагностики по технологии К.В.Тарасовой.

**Календарно-тематический план**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Сентябрь</b> 2, 7	Диагностические занятия	Определить уровень эмоциональной отзывчивости на музыку; сенсорные музыкальные способности (динамический, тембровый, звуковысотный слух, чувство ритма.)	2ч.
9	<b><u>Тема «Осенний сад»</u></b>	Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать эмоциональную	1ч.

	Здравствуй, детский сад	отзывчивость при восприятии песен и танцев. Петь танцевать по показу педагога, отвечать на несложные вопросы.	
14	В гостях у Петрушки	Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Учить подпевать песни, бегать, шагать, прыгать под музыку, выполнять движения по показу воспитателя.	1ч.
16	Здравствуй. осень	Знакомить с осенним периодом в годовом цикле; воспитывать любовь к природе; продолжать вызывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку. Учить детей подпевать песни и повторять движения за воспитателем, отвечать на простые вопросы.	1ч.
21	Нам весело	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.; воспитывать любовь к музыке и желание заниматься; развивать звуковысотный слух. Учить вслушиваться в пение педагога, выполнять движения под пение взрослого.	1ч.
23	Наши игрушки	Побуждать желание слушать музыку, отвечать на вопросы. Учить пропевать, подражая голосу собачки, гуся и т.д. Развивать отзывчивость на музыку разного характера, умение различать звуки по высоте. Учить ходить под марш, бегать врассыпную, выполнять движения с погремушкой.	1ч.
28	Осенние дорожки	Пробуждать желание слушать музыку. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера; воспитывать любовь к природе. Развивать певческие навыки, формировать умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.	1ч.
30	<b>Тема «В мире животных»</b> Мы танцуем и поем	Формировать умение вслушиваться в музыку, выполнять движения по показу педагога; воспитывать желание петь, играть и танцевать по музыку. Развивать чувство ритма, четко произносить слова и звукоподражания.	1ч.
<b>Октябрь</b> 5	Во саду ли в огороде	Закреплять знания об осени. Закреплять умение танцевать по	1ч.

		показу педагога. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям; развивать музыкальную память. Формировать первоначальные певческие навыки.	
7	Весёлая музыка	Пробуждать желание слушать музыку, отвечать на вопросы. Дать понятие о плясовой мелодии. Познакомить с музыкальным инструментом – дудочкой. Развивать отзывчивость на музыку разного характера. Продолжать развивать певческие навыки, выполнять движения по показу педагога.	1ч.
12	Осенний дождик	Формировать умение начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Учить двигаться в соответствии с характером музыки (марш, бег), двигаться друг за другом. Учить ритмично хлопать в ладоши. Продолжать учить петь напевно, всем вместе, прислушиваться к пению педагога.	1ч
14	Любимые игрушки	Продолжать учить ритмично ходить, бегать, играть с мячом, выполнять движения под пение педагога. Воспринимать образный характер песни. Учить петь без напряжения, полным голосом.	1ч
19	Колыбельная песенка	Познакомить с понятием «колыбельная песня». Формировать умение петь спокойно, ласково. Воспитывать бережное, доброе, отношение к тем, кто спит. Развивать динамический слух, певческий голос. Развивать навыки ходьбы (ходить ритмично) и бега (легко).	1ч
21	Весёлые музыканты	Пробуждать желание слушать музыку, формировать умение высказываться о музыке и песнях. Учить подыгрывать песни на погремушках. Развивать умение ходить под музыку. Продолжать развивать звуковысотный слух, петь в пределах ре-ля.	1ч
26	Прогулка в лес	Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Развивать чувство ритма, учить петь напевно, ласково, без напряжения, эмоционально, передавать характер песни. Развивать движения под пение педагога.	1ч
28	На ферме	Учить передавать образы курочки и петушка. Совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать	1ч

		движения с музыкой. Развивать музыкальную память, музыкальную отзывчивость на , умение петь естественным голосом.	
<b>Ноябрь</b> 2	В гостях у Осени	Закрепить представление детей об осеннем сезоне. Закреплять полученные умения ритмично двигаться, петь всем вместе. Воспитывать интерес к праздникам. Развивать эмоциональную отзывчивость.	1ч
9	<b>Тема «Мир, который нас окружает»</b> Наступила поздняя осень	Продолжать знакомить детей с осенью и осенними явлениями. Учить выполнять несложные плясовые движения (притопы, хлопки и др.), продолжать развивать навык ходить и бегать, умение отвечать на вопросы, петь напевно, протяжно. Развивать музыкальную память.	1ч
11	Мама, папа, я – вот и вся моя семья	Закреплять умение ходить по кругу, вслушиваться в музыку, выполнять движения ритмично. Формировать восприятие музыки, понимать содержание песен и запоминать его. Воспитывать любовь к своей семье.	1ч
16	Зайчик и его друзья	Приучать самостоятельно менять движения с изменением характера музыки; воспринимать весёлую музыку и чувствовать ее характер, продолжать формировать интерес и любовь к музыке. Развивать музыкальную память, закреплять знание песен.	1ч.
18	Мой дружок	Приучать отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера, музыкальную память. Закреплять умение петь всем вместе естественным голосом.	1ч
23	Разноцветные султанчики	Познакомить с маршем и колыбельной песней. Показать и дать почувствовать контрастный характер музыкальных произведений. Воспитывать музыкальную отзывчивость, развивать динамический и звуковысотный слух. Умение запоминать песни, выполнять движения в пляске.	1ч
25	Песенка для мамы	Продолжать учить ходить под марш ритмично, легко бегать, кружиться на месте. Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку и на	1ч

		неё эмоционально реагировать, передавать в пении характер колыбельной.	
30	Скоро зима	Продолжать развивать умение различать части в музыке, менять движения с изменением звучания. Учить расширять и сужать круг. Развивать чувство ритма и звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память.	1ч
<b>Декабрь</b> 2	Первый снег	Дать представление о художественном образе снежинки в поэзии и в музыке; воспитывать любовь к природе, музыке. Поддерживать желание слушать музыку, петь и танцевать. Развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость на музыку.	1ч
7	<b>Тема «Зимнее чудо»</b> Здравствуй, Зимушка-зима	Продолжать учить прыгать на двух ногах, передавая образ зайчика, вслушиваться в музыку песни и уметь отвечать на вопросы, воспитывать интерес и любовь к природе. Развивать звуковысотный слух, умение петь естественным голосом, чисто интонировать звуки, выполнять движения ритмично под музыку.	1ч.
9	Скоро праздник Новый год	Формировать интерес к новому году и желание принимать в нем участие. Учить передавать движениями образ медведя и зайчика. Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку, содержание песни, отвечать на вопросы.	1ч.
14	Новогодние сюрпризы	Развивать умение чувствовать музыку, ритмично хлопать в ладоши, начинать и заканчивать движение с музыкой, музыкальную отзывчивость, умение петь эмоционально. Воспитывать интерес к участию и подготовке нового года.	1ч
16	Новогодние подарки для наших гостей	Продолжать подготовку к новому году. Развивать чувство ритма, умение петь чисто; правильно произносить слова, согласовывать движения со словами песни.	1ч
21	Зимние забавы	Продолжать приучать согласовывать движения с музыкой и словами.	1ч



		Развивать желание готовиться к встрече Нового года. Развивать умение различать характер при пении, движениях; менять движения со сменой музыки.	
23	Стихи о зиме	Разучивать движения к пляске. Обращать внимание на согласованность и ритмичность их исполнения. Воспитывать интерес и любовь к музыке и поэзии. Развивать умение петь полным и естественный голосом. Продолжать закреплять умение согласовывать движения с музыкой и песней. Работать над ритмичным исполнением.	1ч
28	Снегурочка и её подружки - снежинки	Формировать образ кошечки, которая идет тихо и мягко. Развивать певческие навыки (дикция и артикуляция), петь без напряжения. Менять движения с изменением музыки, легко бегать и тихо ходить.	1ч
30	Елочные игрушки	Воспитывать желание готовиться к новому году. Закреплять новогодний праздничный репертуар.	1ч
<b>Январь</b> 11	<b>Тема «Мир, в котором я живу»</b> Закружилась, замела белая метелица.	Учить любоваться елочными игрушками и елкой, высказывать свое мнение об увиденном. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать музыкальную память, закреплять умение эмоционально петь, передавая характер песен. Закреплять навык уверенного исполнения знакомых песен.	<b>1ч.</b>
13	Зимой в лесу	Формировать представление о красоте зимнего времени года. Развивать певческие навыки, умение вслушиваться в музыку. Продолжать развивать звуковысотный слух.	1ч.
18	Мы играем и поем	Учить выполнять движения «прямой галоп», передавать эмоциональный образ «лошадки». Воспитывать любовь к музыке, желание действовать под музыку и получать от этого эмоциональную радость. Продолжать развивать чувство ритма, чисто петь мелодию, передавая характер и настроение песен, умение различать 2-частную музыку и произведения разного характера, менять соответственно движения.	1ч.
20	Музыкальные загадки.	Совершенствовать исполнение музыкально-ритмических движений,	1ч.

		топающий шаг и прямой галоп, выполнять движения ритмично. Развивать звуковой слух и музыкальную память. Продолжать развивать певческий голос.	
25	Кукла Катя	Продолжать учить детей ходить под марш, легко бегать, определять характер музыки. Воспитывать желание петь, танцевать и слушать музыку. Развивать музыкальный ритм, продолжать работать над эмоциональным исполнением песен и движений. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой.	1ч.
27	Мишка в гостях у детей	Учить детей чувствовать характер музыки, повторять движения за ведущим. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на восприятие музыки, пение и движение. Развивать умение передавать в игровой форме образ мишки.	1ч.
<b>Февраль</b> 1	<b>Тема «Вот какие мы»</b> Узнай, что делает кукла?	Учить различать музыкальные жанры (танец, марш, песня); эмоционально откликаться на характер музыки. Развивать умение эмоционально откликаться и реагировать на музыку разных жанров. Продолжать развивать певческие и музыкально-ритмические навыки. 1ч.	1ч.
3	Большие и маленькие	Учить выставлять поочередно ноги на пятку. Закреплять навык ритмично согласовывать движение с музыкой, формировать любовь к животным. Развивать умение вслушиваться в музыку, чувствовать её характер, эмоционально реагировать и отвечать на вопросы во время беседы. Продолжать работать над чистым интонированием.	1ч.
8	Весёлый поезд	Учить детей передавать художественный образ, способствовать обогащению музыкальных впечатлений. Продолжать воспитывать любовь к животным. Развивать образность при подражании животным. Продолжать учить петь легким звуком, спокойно. Развивать умение двигаться в танце с содействием выразительности движений в танце и упражнениях. предметам	1ч.
10	Петушок с семьей	Учить реагировать на динамические	1ч.

		оттенки (тихо, громко; отвечать на вопросы, вслушиваться в музыку, мелодию песен и определять характер. Продолжать развивать художественную образность в передаче образа петушка, курочки и цыплят; певческие и музыкальные умения.	
15	Скоро мамин праздник	Дать детям представление о приближающемся празднике 8 Марта. Воспитывать любовь к маме, умение проявлять о ней заботу. Раз умение вслушиваться в музыку, чувствовать ее характер, отвечать на вопросы.	1ч.
17	Пойте вместе с нами	Продолжать учить вслушиваться в музыку и чувствовать её характер, выполнять дробный шаг. Вызывать желание учить песни для мамы. Развивать чувство ритма, сочетать движения с музыкой. Продолжать развивать певческие навыки, умение отвечать на вопросы и двигаться с предметами (платком), ритмично выполнять движения.	1ч.
22	Защитники народа	Воспитывать интерес к защитниками Отечества. Развивать умение передавать в движении художественный образ лошадки. Продолжать развивать навык плясать с платочками и ритмично ими размахивать.	1ч
24	Стихи и песни о маме.	Учить выполнять музыкально-ритмические движения с цветами. Закреплять знания о о марше, песне и плясках. Воспитывать чувство любви к маме и бабушке. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать умение при пении передавать характер песни, чувствовать образность песен.	1ч.
<b>Март</b> 1	<b>Тема «Приди весна с радостью»</b> Самая хорошая	Продолжать учить петь легким звуком, выполнять танцевальные движения и менять их с изменением звучания музыки. Воспитывать любовь к маме, умение как можно поздравить маму. Развивать звук-ный слух, четко произносить слова песни. 1ч.	1 ч.
3	К нам пришла весна	Учить петь с правильной дикцией и артикуляцией, ритмично ходить и выполнять прыжки с продвижением вперед. Учить менять движения с изменениями в музыке. Приучать	1ч.

		отвечать на вопросы по содержанию песни, передавать художественный образ птичек, машины.	
10	Прибаутки, потешки, песни.	Закреплять знания знакомых песен, Учить отвечать на вопросы по характеру песни и ее содержанию. Воспитывать у детей чувство юмора. Продолжать развивать память, музыкальный слух, чистоту интонирования мелодии.	1ч.
15	Кисонька-мурысонька	Продолжать учить детей ходить под музыку друг за другом, легко прыгать. Продолжать учить петь согласованно, эмоционально реагировать на музыку. Воспитывать доброе отношение друг к другу, умение быть внимательными. Развивать музыкальную память, воображение, умение менять движение с изменениями музыки, отвечать на вопросы, петь песни выразительно, передавая их характер.	1ч.
17	Музыка, игра, песни	Продолжать учить детей ходить друг за другом, выполнять пружинистые приседания. Закрепить умение слушать музыку, не мешая друг другу. Воспитывать любовь к музыке и формировать интерес и потребность ею заниматься. Продолжать развивать память. Развивать желание петь любимые песни по одному и вдвоем.	1я.
22	Звонко капает капли	Учить ритмично притопывать под музыку одной ногой, хлопать в ладоши. Знакомить с весной как во времени года. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. Петь выразительно, согласовывать движения с пением.	1ч.
24	Весенние забавы детей	Продолжать знакомить с характерными особенностями весны, весенними играми, учить внимательно слушать музыку и отвечать на вопросы педагога. Продолжать развивать чувство ритма, умение согласовывать движение с пением песни воспитателем. Развивать звуковысотный слух и музыкальную память.	1ч.
29	Веселые воробушки	Продолжать учить детей двигаться под музыку, менять движение с изменением ее звучания, эмоционально вслушиваться в произведение и отвечать на вопросы.	1ч.

		Воспитывать чувство любви к природе и музыке. Развивать умение чисто интонировать мелодию, выразительно выполнять плясовые движения, развивать чувство ритма.	
31	<b>Тема «Мы едем, едем, едем...»</b> Как хорошо, что пришла к нам весна	Продолжать учить ходить под музыку ритмично. Воспитывать любовь к природе и музыке. Продолжать развивать умения выполнять движения под музыку: кружиться, прыгать; развивать певческие навыки.	1ч.
<b>Апрель</b> 5	Солнечный зайчик	Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, узнавать знакомые музыкальные произведения. Продолжать развивать певческие навыки, умение хорошо пропевать слоги, чисто интонировать звук, музыкально-ритмические движения согласовывать с музыкой.	1ч.
7	Ручейки весенние	Учить детей легкому бегу, менять направление. Приучать внимательно вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по их содержанию. Продолжать воспитывать любовь к природе. Продолжать развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, выражать образность движения.	1ч
12	К нам вернулись птицы	Закреплять знания о весне, перелетных птицах. Показать образную передачу птиц в музыке. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать музыкальную память.	1ч
14	Одуванчики	Учить детей перестраиваться в полукруг, делать «пружинку». Продолжать воспитывать любовь к природе. Развивать эмоциональную отзывчивость на, музыкальную память, чистоту интонирования мелодии песни. Развивать звуковысотный слух.	1ч
19	Мотыльки и бабочки	Продолжать учить детей двигаться под музыку, согласовывать движения с музыкой и её изменениями. Формировать любовь к музыке и природе. Развивать умение чувствовать художественный образ мотылька, бабочки в музыке. Продолжать развивать звуковысотный	1ч.

		слух, добиваться чистого интонирования и выразительности.	
21	Мой конек	Учить детей согласовывать движения с песней, петь полным голосом, хорошо пропевать окончания. Продолжать воспитывать любовь к животным, формировать чувство дружбы. Развивать у детей память, чувство ритма, звуковысотный слух.	1ч
26	Мы танцуем и поем	Закрепить умение изменять движения с изменением звучания музыки. Воспитывать любовь к музыке и желание заниматься музыкальной деятельностью (петь, танцевать, играть) Развивать музыкальную память, закреплять умение узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху и ритму.	1ч
28	На лугу	Учить детей понимать и определять характер музыки, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко. Тихо)Развивать способность двигаться в соответствии с динамикой (тихий, легкий бег) Приучать реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах (погремушка, колокольчик, бубен и др.) Способствовать развитию певческих навыков: петь в одном темпе со всеми, передавать ласковый, напевный характер песни. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовую музыку.	1ч
<b>Май</b> 5	<b>Тема «Здравствуй, лето»</b> Птицы – наши друзья	Закреплять знания детей о птицах. Продолжать приучать петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку, понимать ее содержание. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движение под пение взрослого.	1ч
12	Чудесный мешочек	Продолжать совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движение с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, умение отвечать на вопросы,	1ч

		музыкальную отзывчивость на музыку, петь естественным голосом.	
17	Зонтик разноцветный	Закреплять умение детей свободно маршировать по залу, менять направление. Продолжать учить понимать о чем рассказывает музыка или песня и отвечать на вопросы со содержанием. Продолжать развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, выразительно выполнять образные движения.	1ч.
19	Мишка косолапый	Закреплять умение выполнять движения ритмично, в соответствии с характером музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы со содержанием песни. Продолжать развивать музыкальную память Формировать творческую активность..	1ч.
24	Все мы музыканты	Вспомнить с детьми знакомые движения в танце. Двигаться в соответствии с изменениями музыки. Учить петь спокойным голосом, без крика и напряжения; ласково про кошечку ; весело, нежно про птичек. Развивать память, закреплять название музыкальных инструментов.	1ч.
26	Мой веселый, звонкий мяч	Учить двигаться в соответствии с характером музыки марша, бега; легко прыгать на двух ногах - как «мячики». Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать звуковысотный слух. Поддерживать инициативность.	1ч.
31	Здравствуй, Лето красное!	Учить детей ритмично двигаться, хлопать в ладоши. Начать знакомить с сезоном лета. Воспитывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. Учить петь выразительно, согласовывать движения с пением.	1ч.
ИТОГО:			<b>72ч.</b>

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

1. Тарасова К.В, Нестеренко Т.В. «Гармония»- Программа развития музыкальности у детей 4-го года жизни. Центр «Гармония». М., 1999г.
2. Тарасова К.В, Нестеренко Т.В. Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 4-го года жизни.. Центр «Гармония», М., 1999г. (АУДИО.СД)
3. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. «Танцуй малыш»: Приложение к программе «Гармония» для детей 4-го года жизни.. Центр «Гармония», М., 1999г.
4. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика»: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. СПб., 1997г. (АУДИО, СД – 1-4 ЧАСТИ)
5. Развиваем музыкальные способности дошкольников: учебно-методическое пособие (Текст) под общей редакцией Н.В.Корчаловской , В.Н.Лукьяненко.Ч.Ш. – Ростов н/Д.: Изд-во РО ИПК и ПРО, 2009г.
6. Информационный сайт: [MP3sort.biz](http://MP3sort.biz)