

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №292»



«Утверждаю:»
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №292»
Крутькова М.Б.

Рабочая программа

По реализации Программы развития музыкальности
у детей дошкольного возраста

«Малыш»

Авторский коллектив: К.В.Тарасова (руководитель),
Петрова В.А.

(Дети 2-3 лет, ясельная группа №7)

Автор составитель:
Музыкальный руководитель
Рудзит А. Р.

г. Ростов –на- Дону

2021 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
3. СанПиНом. СП.2.4.1.364-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373
5. Устав МБДОУ№292 приказ от 06.07.2015 г.
6. Образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад №292»

Программа направлена на создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности. Особенностью программы является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

Цель рабочей программы по музыкальному воспитанию детей данного возраста является развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.

В этот период основные **задачи** это:

- формировать восприятие музыки, эмоциональную отзывчивость на произведения; доставлять эмоциональное наслаждение ребенку;
- вызывать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них;
- развивать навыки основных и танцевальных движений;

- развивать вокальные задатки ребенка, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем;
- познакомить с детскими музыкальными инструментами;
- развивать память и воображение, музыкально-сенсорные способности.

Основные принципы построения программы:

- принцип развивающего обучения;
- принцип культуросообразности;
- принцип преемственности образования;
- принцип гуманно-личностного отношения к ребёнку.

Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения: непосредственно образовательная деятельность (индивидуальные, комплексные, доминантные, тематические, авторские занятия);развлечения, утренники; самостоятельная деятельность.

Условия реализации:

Дети находятся в процессе адаптации к детскому саду, отмечается недостаточное речевое развитие ,имеют небольшой словарный запас.

Для детей этого возраста характерна несознательность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Для реализации программы используется:

1. Наглядно-иллюстративный материал:

- сюжетные картины;
- портреты композиторов;
- комплект “Музыкальные инструменты»
- музыкально – дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай инструмент». «Ритмическое эхо», «Песня-танец-марш», «Три поросёнка» и др.

2. ТСО: - Пианино «Чайковский»

- Музыкальный центр «LG»
- Ноутбук Lenovo

- Мультимедиапроектор Benq и экран

3. Детские музыкальные инструменты: бубны, ложки, трещотки, треугольники, ксилофоны, металлофоны, маракасы, бубенцы, колокольчики и др.

4. Атрибутика: цветные флажки, ленты, платочки, цветы, листочки, снежки, и др.

5. Маски-шапочки: некоторые звери, домашние животные, птицы и др.

5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака и др.

В рамках реализации рабочей программы планируется активное включение родителей в событийную жизнь детского сада: исполнение ролей на праздниках, участие в играх, аттракционах вместе с детьми; участие в родительских собраниях; приобретение и изготовление атрибутики и костюмов.

Данная программа рассчитана на 72 календарных часа, длительность занятия 10 минут 2 раза в неделю в музыкальном зале.

К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга. Начинать и заканчивать пение вместе со всеми.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, погремушка и др.)

Календарно-тематический план

| Дата | Тема | Объем в часах | Примечания |
|--|---|-----------------------------------|------------|
| Сентябрь 6, 8 13, 15 20, 22 27, 29 | Тема: Диагностические занятия. Диагностика Диагностика С добрым утром, солнышко Мы гуляем под дождем | 8 2 2 2 2 | |
| Октябрь 4 6, 11 13, 18 20, 25 27, 1(н.) | Тема: Солнышко и дождик Кап-кап-кап стучится дождик Едет Едет паровоз Паровоз привез игрушки Зайка, серый попляши Игрушки в гостях у малышей | 9 1 2 2 2 2 | |
| Ноябрь 3 8, 10 15, 17 22, 24 29, 1(д.) | Тема: Прыг, прыг, скок До чего же хороши в пляске наши малыши Ну-ка, зайку догони У меня в руках флажок У каждой игрушки свой голосок Наш веселый громкий бубен | 9 1 2 2 2 2 | |
| Декабрь 6, 8 13, 15 20, 22 27, 29 | Хлопья белые летят Заиграла дудка Озорная погремушка В гостях у Дедушки Мороза Вот как хорошо Новый год к нам пришел | 8 2 2 2 2 | |
| Январь 10, 12 17, 19 24, 26 | Зимнее утро Балалайка, нам сыграй-ка Ваня в гостях умалышей Люли, люли, люленьки | 6 2 2 2 | |
| Февраль 31 (ян.) 2 7, 9 14, 16 21, 28 | Наш Ванюша заболел Мы лепили снежный ком Внимательные ребята Чок-чок каблучок, развеселый гопачок Скоро мамин праздник | 8 2 2 2 2 | |
| Март 2, 9 14, 16 21, 23 28, 30 | Птички. Солнышко, весна Расскажу я вам потешку Косолапые мишутки Песня, ластик, карандаш Медвежонок в гостях у ребят | 8 2 2 2 2 | |
| Апрель 4 6, 11 13, 18 20, 25 27, 4(м.) | Козочка да козлик Птички прилетели Грустит покинутый щенок Музыканты малыши Веселая дудочка Мы построим самолет | 9 1 2 2 2 2 | |
| | | | |

| | | | |
|---------------|---------------------------------|-------------|--|
| Май | Вместе с другом я гуляю | 7 | |
| 11, 16 | Ду-ду-ду, дудочка | 2 | |
| 18, 23 | Дуду ля ля бум бум | 2 | |
| 25, 27 | Концерт для малышей с игрушками | 2 | |
| 30 | Диагностика | 1 | |
| ИТОГО: | | 72ч. | |

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

1. Тарасова К.В, Петрова В.А. «Малыш» Программа развития музыкальности у детей 3-го года жизни. Центр «Гармония». М., 1999г.
2. Тарасова К.В, Петрова В.А.. Хрестоматия к программе «Малыш» для детей 3-го года жизни.. Центр «Гармония», М., 1999г. (АУДИО.СД)
3. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. «Танцуй малыш»: Приложение к программе «Гармония» для детей 3-го года жизни.. Центр «Гармония», М., 1999г.
4. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика»: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. СПб., 1997г. (АУДИО, СД – 1-4 ЧАСТИ)
5. Музыкальный сайт: MP3sort.biz