

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
города Ростова - на-Дону «Детский сад № 292»

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ № 292
Крутькова М.Б.



Рабочая программа
К основной образовательной программе МБДОУ № 292
По реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(Рисование. Автор И. А. Лыкова)
в рамках примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы»
для детей с 2 до 3 лет вторая группа раннего возраста №7

Авторы составители:
Воспитатели:
Нахапетян Н.К
Богданова Ю. А

г. Ростов-на-Дону
2021 г.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.12г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.
- Приказом Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад № 292»
- Образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад № 292».

Направленность: Художественно-эстетическое развитие (рисование)

Цели:

- Формирование художественно-образного начала, образного восприятия;
- воспитание интереса к рисованию; создание эмоционального отношения к процессу рисования.
- развитие желания рисовать различными способами (карандашами, красками, на земле)
- обогащение опыта ребенка, приобретение новых знаний.

Задачи

- развивать эстетическое восприятие окружающих предметов;
- научить детей эмоционально воспринимать изображения на картинах, иллюстрациях,
- развивать сенсорный опыт путем выделения формы предметов;
- подводить к изображению знакомых предметов, понимать, что линии-простейшие элементы рисунка;
- находить в линиях, формах сходство с предметами, явлениями окружающего;
- учить следить за движением карандаша по бумаге;

-учить контрастными цветовыми пятнами передавать явления действительности, располагая их в определенных частях листа;

-учить изображать контуром простые по очертаниям предметы, украшать линиями. пятнами лист бумаги;

-учить рисовать разные линии. подводить к рисованию округлых линий;

-учить понимать содержание своих рисунков, радоваться нарисованным штрихам и линиям;

-формировать технические умения: держать карандаш и кисть в правой руке свободно, карандаш выше отточенного конца, кисть- чуть выше железного наконечника.

-вызывать эмоциональный отклик на яркие цвета красок, чувство радости от цветowych пятен;

-формировать правильную позу при рисовании;

-учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать;

-учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их;

Принципы:

-интеграции образовательных областей и различных видов деятельности (игровой, изобразительной и т.д.)

-принцип развивающего обучения;

-максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

-уважительное отношение к результатам детского творчества;

-единство подходов к воспитанию в условиях ДОУ и семьи;

Продуктивное взаимодействие с семьей:

Познакомить родителей с особенностями педагогического руководства рисованием, помочь организовать эту деятельность в семье: консультации, родительское собрание в нетрадиционной форме с обучением родителей приемам рисования, выставки детских работ, сотворчество родителей и детей в процессе рисования дома.

Рекомендации родителям –использовать пособия для занятий с ребенком дома — из серии «Школа Семи Гномов».

Прогнозируемые результаты:

К концу года дети должны уметь:

Научиться воспринимать и различать контрастные цвета.

Научиться держать карандаш, кисточку, пользоваться гуашью в розетке;

Уметь передавать формы линейным контуром, пятном;

Научиться изображать простейшие формы (круг)

Формы реализации программы:

Занятия в игровой форме, изобразительная деятельность н прогулке (рисование палочкой на песке и т.д.),

Средства реализации:

- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
- общение с искусством;
- организация атмосферы творчества и мотивация задания;
- доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;
- активная педагогическая деятельность.

Условия реализации:

- создание соответствующей предметно – пространственной среды для проявления и формирования основных черт творческой деятельности детей;
- разнообразие тематики детских работ, форм организаций занятий (индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов;
- самостоятельная деятельность детей;
- использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организация выставок.

Программа рассчитана на 18 рабочих часов (академических). Академический час равен 10 минутам. Занятия проводятся 1 раза в неделю длительностью 10 минут.

Методические пособия:

Для воспитателя:

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Домашние животные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Для детей:

Наборы игрушек, детская художественная литература.

П№	Дата	Тема (автор, стр.,№)	Примечания
1.	14.09.2021	Контрольно-диагностическое занятие в виде развлечения «Вам, малыши, краски и карандаши» см. «Развлечения в детском саду» сост. Л. Фурмина, Л.В. Пантелеева	1 час
2.	28.09.2021	И. А Лыкова «Картинки на песке» стр. 20	1 час
3.	12.10.2021	И. А Лыкова «Красивые листочки» стр.25	1 час
4.	26.10.2021	И. А Лыкова «Ветерок подуй слегка!» стр. 31	1 час
5.	09.11.2021	И. А Лыкова «Дождик, дождик, веселей!» стр. 33	1 час
6.	23.11.2021	И. А Лыкова «Вот какие ножки у сороконожки!» стр. 37	1 час
7.	07.12.2021	И. А Лыкова «Снежок порхает, кружится» стр. 41	1 час
8.	21.12.2021	И. А Лыкова «Праздничная елочка» стр. 44	1 час
9.	11.01.2022	И. А Лыкова «Вкусные картинки» стр. 49	1 час
10.	25.01.2022	И. А Лыкова «Угощайся, зайка» стр. 53	1 час
11.	08.02.2022	И. А Лыкова «Баранки – калачи» стр. 55	1 час
12.	22.02.2022	И. А Лыкова «Лоскутное одеяло» стр. 57	1 час
13.	15.03.2022	И. А Лыкова «Цветок для мамочки» стр.61	1 час
14.	29.03.2022	И. А Лыкова «Солнышко колоколнышко» стр. 67	1 час
15.	12.04.2022	И. А Лыкова «Ручейки бегут журчат» стр. 68	1 час
16.	26.04.2022	И. А Лыкова «Вот какие у нас флажки!» стр. 75	1 час
17.	10.05.2022	И. А Лыкова «Вот какой у нас салют!» стр. 76	1 час
18.	24.05.2022	И. А Лыкова «Вот какой у нас салют» стр. 77	1 час

Методическое обеспечение:

Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Т.Г.Казакова «Развиваем у дошкольников творчество»

Электронные ресурсы.